



Научная библиотека
Государственного образовательного учреждения высшего образования
Луганской Народной Республики
«Донбасский государственный технический институт»

Истоки славянской письменности: ко Дню славянской письменности и культуры (24 мая)

Виртуальный обзор подготовила:
зав. сектором Кебус Алла Иульяновна

День славянской письменности и культуры (День святых Кирилла и Мефодия)

День славянской письменности и культуры отмечается ежегодно 24 мая во всех славянских странах. Праздник известен как День памяти первоучителей славянских народов — святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. День памяти этих святых как День славянской письменности и культуры начали праздновать в Болгарии еще в 19 веке, а затем эта традиция перешла и в другие страны: Россию, Украину, Белоруссию, Молдову.

Впервые в России на государственном уровне этот день отметили в 1863 году, в связи с 1000-летием создания славянской азбуки святыми Кириллом и Мефодием, в том же году был принят указ о праздновании Дня памяти святых Кирилла и Мефодия 11 мая (24 мая по новому стилю). Праздник был возрожден в 1986 году, а в 1991 году он получил статус государственного.



Памятник Кириллу и Мефодию (Москва, 1992 год)

Письменность у славян до Кирилла и Мефодия

Как отмечают многие ученые, славянские племена и древние русы имели свою письменность в виде «черт и рез» или же «славянскую руницу» задолго до прихода на Русь создателей славянской письменности византийских монахов Кирилла и Мефодия.

И вовсе не случайно известный болгарский монах Чернорирец Храбр в своем «Сказании о письменах» писал: «Прежде убо словене не имяху книг, но чертами и резами четеху и гадаху (т.е. читали и гадали), погани суще (т.е. будучи еще язычниками)... Потом же человеколюбец Бог... послал им святого Константина Философа, нарицаемого Кирилла, мужа праведна и истинна, и сотвори имъ 30 письмена и осмь, ова убо по чину греческих письмен, ова же по словенстей речи».

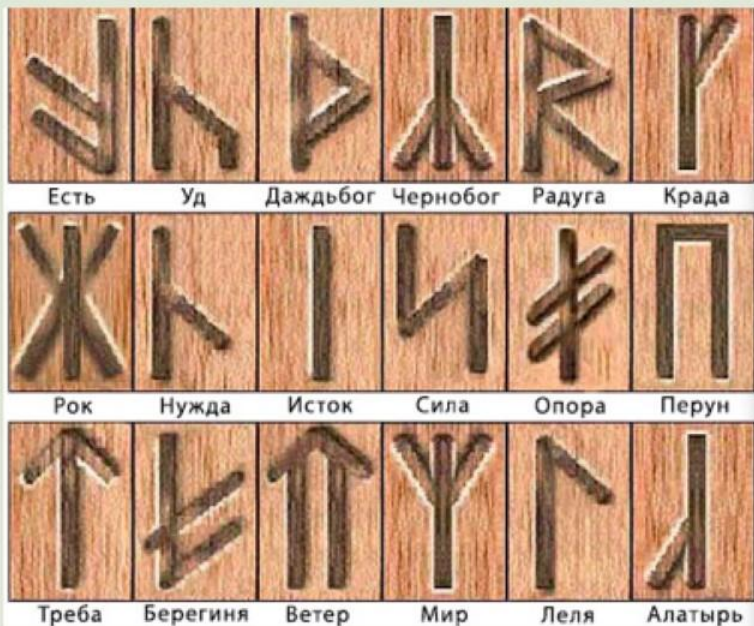
Таким образом, даже христианские монахи признают наличие письменности у славян до крещения Руси - «руницы».

Но «руница» - это была не единственная древнерусская письменность. Существовала еще и «глаголица», написанные на которой Евангелие и Псалтырь обнаружили в Крыму в 869 году Кирилл и Мефодий. Именно эту «глаголицу» они и реформировали, преобразовав ее в «кириллицу».

Глас- ный	Б	В	Г	Д	Ж/З	К/Х	Л	М	Н	П	Р	С	Т	Ц/Ч	Ш/Щ						
А	∖	U	V	Г	О	Ж	Х	Н	†	Л	М	†	П	И	Л	Т	Ш	Щ			
О	V	U	О	Г	О	Х	†	†	Н	М	†	У	П	Р	Л	Т	Ш	Щ			
У	∖	U	V	Г	О	Х	∇	†	Л	М	†	У	П	Р	Л	Т	Ш	Щ			
Ь(Й)	!	U	Ц	Г	О	Х	К	†	Н	М	Н	П	Р	С	Т		Ш	Щ			
Ы	!	П	>	!	//	З	↓		Л	М	Н	П	М	Е	Т						
Е	!<	Л	<	!	//	Ф	≠	Э	↓	Л	М	У	Х	Х	Ь	С	†	†	†	W	Е
И	!	П	>	!	//	Ф	≠	З	↓	Л	М	У	Х	Х	Ь	С	†	†	†	W	Е
Ь(Й)	!	П	>	!	//	Ж	З	↓	Л	М	У	Х	Х	Ь	С	†	†	†	†	W	Е
Я	∖	П	>	!	//	З	↓	Л	М	У	Х	Х	Ь	С	†	†	†	†	†	W	Е
Ю	∖	П	>	!	//	З	↓	Л	М	†	Х	Х	Ь	С	†	†	†	†	†	W	Е

Черты и резы

Руническая письменность



Славянские руны



Руническая надпись на камне из Рёка (Швеция)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132			
133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147

Болгарские руны

Создатели славянской письменности

С именами двух братьев-просветителей **святых Кирилла** (до схимы Константин, прозвище «Философ», 827—869, Рим — сегодня это столица Италии) и **Мефодия** (815—885, Моравия — исторический регион Чешской республики, находящийся в восточной её части) связано важнейшее событие в истории славянской культуры — изобретение азбуки, которая дала начало славянской письменности.

Как известно, святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий происходили из знатного и благочестивого рода и проживали в греческом городе Солуни (сейчас Салоники, Фессалоники).

Мефодий поначалу посвятил себя военной карьере, но около 852 года принял монашеский постриг на Олимпе (Малая Азия).

Кирилл получил образование в Константинополе, где его учителями были крупнейшие представители византийской интеллектуальной элиты — Лев Математик и Фотий, будущий патриарх Константинопольский. Кирилл был библиотекарем патриарха, затем преподавал философию в Константинополе, получил прозвище Философа. Участвовал в византийских миссиях в Арабский халифат (мусульманское теократическое государство, сложившееся в результате арабских завоеваний VII–X вв. и включавшее территории Малой Азии, Северной Африки, значительной части Пиренейского полуострова, Средней Азии и других земель) и (вместе с Мефодием) в Хазарию — область расселения хазар в VII–X вв. (районы Нижней Волги, Дона, Северного Кавказа, часть Северо-Каспийской низменности). Кирилл был одним из талантливейших и образованнейших людей своего времени: он знал много языков, много путешествовал.



Кирилл и Мефодий. Святые равноапостольные учителя Словенские. Икона на холсте.

Возникновение славянской письменности



Возникновение славянской письменности берет свое начало в IX веке, примерно в 863 году, именно в то время был составлен алфавит.

Новый алфавит получил название «кириллица» по имени одного из братьев, Константина, который, приняв монашество, стал Кириллом. А помогал ему в богоугодном деле образования славянских народов старший брат Мефодий.

История составления славянского алфавита такова: Моравский князь Ростислав попросил Византийского императора Михаила III перевести христианские богослужебные книги с греческого на славянский язык.

Михаил III поручил сие тяжкое задание греческим монахам Кириллу и Мефодию. Именно они и составили первую славянскую азбуку, сначала была составлена глаголица, а потом кириллица.

На основе кириллицы возникла не только русская письменность, но и письменность других славянских народов – сербов и болгар. Кириллица была значительно проще глаголицы по написанию букв, и именно поэтому получила более широкое распространение.

Впоследствии кириллица полностью вытеснила глаголицу.

Просветительская деятельность Кирилла и Мефодия

863 г. Кирилл начал работу по составлению славянской азбуки и переводу важнейших богослужебных текстов на славянский язык.

Это начало славянской письменности, славянской книжности и литературы.

864 г. Миссия во главе с Кириллом и Мефодием отправляется в Моравию. Здесь братья обучают моравян славянской письменности и завершают перевод основной христианской литературы. Затем они продолжили работу в Паннонии (римская провинция), где возникла паннонская школа славянской письменности.

867 г. Константин и Мефодий направляются в Рим, чтобы получить одобрение своей деятельности у папы римского и поддержку в борьбе против немецкого духовенства, препятствовавшего распространению славянской письменности. Папа римский признал славянский язык в письменности и в литургии.

869 г. Кирилл умер в Риме в возрасте 42 лет. Мефодий возвращается в Паннонию.

885 г. Мефодий пережил мудрого родственника на 16 лет. Предчувствуя смерть, приказал отнести себя в церковь для чтения проповеди. Священник умер в Вербное воскресенье 4 апреля 885 года.



Кирилл и Мефодий встречаются со славянским народом



Солунские святые Кирилл и Мефодий передают славянам азбуку

Кириллица или глаголица, что было раньше?

Существуют разные мнения по вопросу, какая именно письменность возникла раньше: глаголица или кириллица.

Известно, что восточные и южные славяне более тысячи лет использовали алфавит, называемый «кириллицей». Одновременно в средние века в Восточной Европе широко применялся и другой алфавит, причём, возможно, более древний, известный под названием «глаголица».

Имеются факты, свидетельствующие, что глаголица существовала и во времена, предшествующие появлению двух известных просветителей. Так во всех 25 списках «Жития Кирилла» рассказывается: «В Корсуни святой Константин нашёл Евангелие и Псалтирь, написанные «русскими буквами», и человека, говорящего по-русски, и стал учиться у этого человека читать и говорить на его языке. С помощью своего брата святого Мефодия и учеников Горазда, Климента, Саввы, Наума и Ангеляра он составил славянскую азбуку и перевёл на славянский язык книги, без которых не могло совершаться Богослужение».

Таким образом, если верить этому источнику, Кирилл не создал глаголицу, а лишь обучился ей у некоего странника и в последствии использовал её для обучения славян чтению священного писания, дабы они могли иметь возможность принимать осознанное участие в христианских богослужениях.



Ѧ 1	Ѣ 2	Ѧ 3	Ѧ 4	Ѧ 5	Ѧ 6	Ѧ 7	Ѧ 8	Ѧ 9	Ѧ 10
Аз	Буки	Веди	Глаголи	Добро	Есть	Живете	Дзело	Земля	Иинтъ
Ѧ 10	и 20	Гх 30	к 40	л 50	м 60	н 70	о 80	п 90	р 100
Ижеи	Иже	Дервь	Како	Людие	Мыслите	Нашь	Онъ	Покои	Рьци
С 200	Т 300	У 400	оу 400	ф 500	х 600	от 700	п 800	ц 900	ч 1000
Слово	Твердо	Укъ	Оукъ	Ферт	Хнь	Отъ	Пъ	Ци	Чрево
Ш	Щ 800	о ^{кр}	ы	ы	е ^{кр}	ие	х	ю	ю ^н
Ша	Шта	Ерь	Еры	Еры	Ерь	Ять	Хльмь	Юсь	Юс (носовой)
Ѧ ^н	э ^{кр}	о ^н	ие ^н	ф ^н	Ѧ				
Юс (большой)	Едо	Одо	Есьмь	Фита	Ижица				

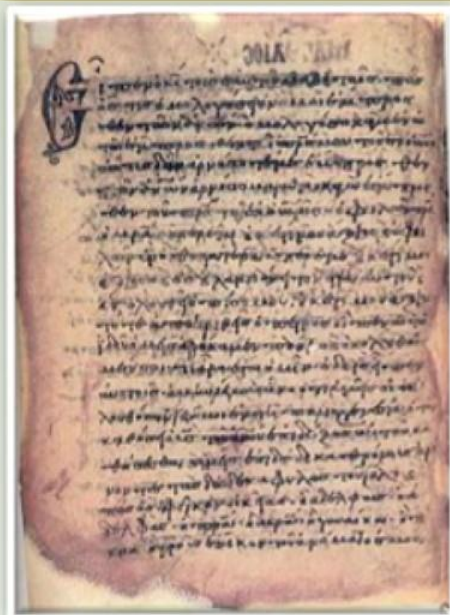
derzhavarus.ru

Глаголица

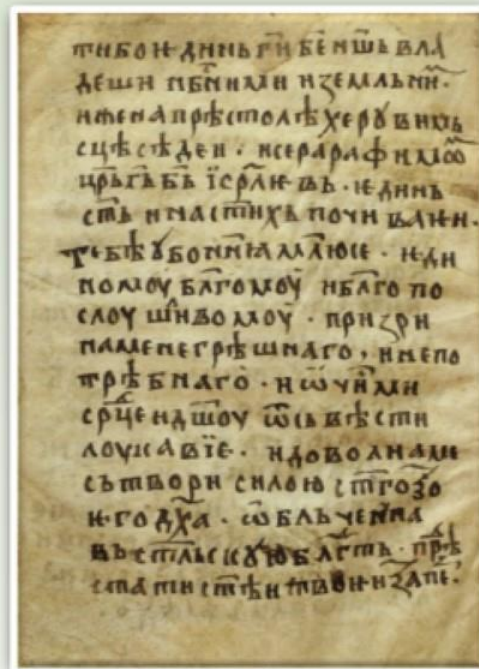
Палимпсесты

Почему учёные считают, что глаголица появилась раньше кириллицы?

Сохранились так называемые «палимпсесты» – рукописи, в которых на пергаменте соскоблен первоначальный текст и написан новый. Все они одного типа – кириллица написана по стертой глаголице. И именно в глаголических памятниках сохранились более архаические фонетические особенности, характерные для говора солунских славян. Этот говор стал основой для старославянского языка, созданного Кириллом и Мефодием для перевода богослужебных книг. Кириллица появилась несколько позже глаголицы, ее автором считают Климента Охридского. Однако если даже это и так, то ученик все равно использовал наработки Кирилла – это он вычленил звуки языка, что самое важное при создании письменности. Основой для алфавита послужила греческая тайнопись, буквы очень похожи, поэтому глаголицу путали с восточными азбуками. А вот для обозначений специфических славянских звуков взяли еврейские буквы, к примеру, «ш».



Ватиканский палимпсест



Хлудовский палимпсест из собрания рукописей А. И. Хлудова (1818—1882) — московского предпринимателя из купеческой семьи Хлудовых, библиофила и собирателя рукописей.

Глаголическая азбука

Название славянской буквы.	Глаголица			Кириллица		Греч. прототипы кириллицы Указаны IX в.		Name in Latin.
	Древнѣйш болгарск.	Подобныи старослав.	Число значен.	Именнѣише.	Число значен.	Именнѣише.	Число значен.	
Азъ	ⱁ	ⱂ	1	А	1	Α	1	Alpha
Буки	ⱃ	ⱄ	2	Б	2	Β	2	Beta
Вѣди	ⱅ	ⱆ	3	В	3	Γ	3	Gamma
Глаголь	ⱇ	ⱈ	4	Г	4	Δ	4	Delta
Добро	ⱉ	ⱊ	5	Д	5	Ε	5	Epsilon
Есть	ⱋ	ⱌ	6	Е	6	Ϝ	6	Digamma
Живите	ⱍ	ⱎ	7	Ж	7	Ζ	7	Zeta
Знао	ⱏ	ⱐ	8	З	8	Η	8	Eta
Земля	ⱑ	ⱒ	9	И	9	Θ	9	Iota
Ижо	ⱓ	ⱔ	10	Й	10	Ι	10	Iota
І	ⱕ	ⱖ	20	І	20	Κ	20	Kappa
Дѣръ	ⱗ	ⱘ	30	К	30	Λ	30	Lambda
Како	ⱙ	ⱚ	40	Л	40	Μ	40	Mu
Люди	ⱛ	ⱜ	50	М	50	Ν	50	Nu
Мыслѣ	ⱝ	ⱞ	60	Н	60	Ξ	60	Omicron
Нашъ	ⱟ	Ⱡ	70	О	70	Π	70	Pi
Онь	ⱡ	Ɫ	80	П	80	Ρ	80	Rho
Новоѣ	Ᵽ	Ɽ	90	Р	90	Σ	90	Sigma
Рни	ⱦ	Ⱨ	100	С	100	Τ	100	Tau
Слово	ⱨ	Ⱪ	200	Т	200	Φ	200	Phi
Твердо	Ⱬ	ⱬ	300	У	300	Χ	300	Chi
Укъ	Ɑ	Ɱ	400	Ф	400	Ω	400	Omega
Фергъ	Ɒ	ⱱ	500	Х	500	Ϟ	500	Sampi
Хѣръ	ⱳ	ⱴ	600	Ц	600	Ϛ	600	Koppa
Отъ	ⱷ	ⱸ	700	Ч	700	ϛ	700	
Цы	ⱹ	ⱺ	800	Ш	800	Ϝ	800	
Червь	ⱼ	ⱽ	900	Щ	900	ϝ	900	
Ша	Ɀ	Ȿ	1000	Ъ	1000	Ϟ	1000	
Ша	Ɀ	Ȿ	800	Ы	800	ϟ	800	
Ерь	Ɀ	Ȿ		Ь		Ϡ		
Ери	Ɀ	Ȿ		Ъ		ϡ		
Ерь	Ɀ	Ȿ		Ь		Ϣ		
Лтъ	Ɀ	Ȿ		Ю		ϣ		
Ю	Ɀ	Ȿ		А		ϣ		
Юсы	Ɀ	Ȿ		Ѧ		ϣ		
Кси	Ɀ	Ȿ		ѧ		ϣ		
Пси	Ɀ	Ȿ		Ѩ		ϣ		
Омта	Ɀ	Ȿ		ѩ		ϣ		
Иакна	Ɀ	Ȿ		Ѫ		ϣ		

Глаголическая азбука – это довольно сложные значки, и вряд ли вы их прочтаете без специальной подготовки. Вот как они выглядят (слева глаголица, в центре кириллица, справа греческий прототип кириллицы).

Греческий алфавит известен с IX – VIII веков до н.э., на нем написано огромное количество произведений древнегреческой литературы. Таким образом, греческий алфавит использовался уже за 18 веков до появления славянских текстов на кириллице.

Образцом для кириллицы послужило греческое уставное письмо. Старославянская кириллица включает в себя буквы греческого алфавита, а также были добавлены буквы для обозначения звуков, специфических для славянского языка и отсутствующих в греческом.



Глаголические памятники



Башчанская (Бошканская) плита — один из древнейших известных памятников глаголицы, XI век.



Глаголическое граффити из Софийского собора в Новгороде.

Л
Д
Л
Д
Т
Т
С
З
Б
Ж
Н
В
Т
Ж
Н
Ж



Глаголическая буква А рядом с г. Башка (Хорватия).



Памятник глаголице (буква «людие») на острове Крк (Хорватия).



Лapidарий глаголицы.

На размещенной здесь каменной стене выбиты надписи на глаголице, которые были взяты из старинных писем, найденных в разных местах бывшей Югославии. Данный памятник включает в себя копии экспонатов, хранящихся в лapidарии перед церковью деревни Бронобичи.

Аллея глаголицы в Хорватии

Аллея глаголицы является важнейшим памятником глаголического письма, и ведёт вдоль дороги из города Роч в город-крепость Хум в Хорватии. Аллея является проектом Чакавского парламента, а её идейным вдохновителем стал известный хорватский писатель Зване Чрня. Аллею осмыслили профессор Иосип Братулич и скульптор Желимир Янеш. Строительство продолжалось с 1977 по 1985 год и свидетельствует о центрах средневековой глаголической письменности на территории Истрии, указывая на славянские корни и на тогдашнюю письменность и её развитие с IX столетия до наших дней. На тропе расположено одиннадцать памятников, первый из которых, расположенный возле города Роч, Колонна Чакавского парламента - скульптура в облике глаголической буквы «С», символизирующей первое славянское письмо и начало славянской письменности. После него слева и справа, вплоть до городских ворот Хума, выстроились десять памятников: Стол Кирилла и Мефодия, Стул Климента Охридского, Лapidарий глаголицы, Хорватский Луцидар, Монумент Гргура Нинского, Подъём Истрийского свода законов, Стена хорватских протестантов, Привал Юрия Жакона, Памятник Сопротивления и Свободы, и, наконец, Городские ворота.



Аллея глаголицы в Хорватии, в центральной части полуострова Истрия

Памятники глаголицы в Хорватии

Колонна Чакавского парламента



Представляет собой каменную колонну высотой 2 м, возведенную в форме глаголической буквы С, на древнеславянском языке обозначающей «Слово», а в смысловом плане обозначающей «рассудок» и «разум».

Подъём Истрийского свода законов



Каменными воротами в виде глаголической буквы Л посетителям аллеи открывается вид на тропу с расположенными вдоль неё скульптурами, образующими надпись *ISTARSKI RAZVOD* — название истрийского свода законов, принятого в 1275 году.

Стол Кирилла и Мефодия



Представляет собой трехногий стол, с высеченными на нём на глаголице словами *STOL KONSTANTINA KIRILA I METODIJA* (стол Константина Кирилла и Мефодия). Рядом со столом первоначально располагались 2 кипариса, символизирующих данных святых.

Стул Климента Охридского



Размещенная под огромным дубом каменная группа в виде кресла с расположенными вокруг каменными блоками, предназначенными для восседания учеников, символизирует первый славянский университет. Климент, являвшийся учеником святых Кирилла и Мефодия, впоследствии стал основателем первого славянского университета у Охридского озера в Македонии.



**Статуя Гргура
Нинского в Сплите
(город в Хорватии с
более чем 1700-летней
историей)**

**Городские ворота Хума
(город-крепость в
Хорватии, в
центральной части
полуострова Истрия, в
общине Бузет)**



Статуя Гргура представляет собой каменный монумент в виде книги, на котором высечен алфавит на латинице, кириллице и глаголице. Изваяние призвано напомнить о хорватском епископе Гргуре, жившем в X веке и посвятившем себя борьбе за существование хорватской национальной церкви. В XIX веке Гргур стал символом народного сопротивления против вмешательства во внутренние дела государства из Вены и Рима.

Городские ворота, ведущие в самый маленький город мира Хум, окованы медью и украшены 12 медальонами, символизирующими месяцы года с характерными для них видами полевых и домашних работ. Расположенные здесь же надписи приветствуют гостей, прибывших в город с добрыми намерениями и одновременно угрожают тем, кто пришел сюда с плохим умыслом.

Привал Юрия Жакона — священника, родоначальника хорватского книгопечатания



Расположенный здесь каменный блок символизирующий Миссале (требник) на глаголице 1483 г. На блоке нанесена надпись *Vita, vita. Štampa naša gori gre. Tako ja oču da naša gori gre, 1482. miseca ijuna 26. dni to be pisano v grade Izule. To pisa Juri Žakan iz Roča. Bog tu pomaga i vsem ki mu dobro ote.*, являющаяся напоминанием о сообщении Юрия Жакона, в котором он повествует о первой напечатанной хорватской книге. Каменный блок окружают 7 каменных букв, образующих имя дьякона *Žakan Juri*.

Распространение славянской письменности

Появление кириллицы, основанной на греческом уставном (торжественном) письме — унциале, связывают с деятельностью болгарской школы книжников (после Кирилла и Мефодия). В частности, в житии св. Климента Охридского прямо пишется о создании им славянской письменности уже после Кирилла и Мефодия. Возможно, кириллица была создана Климентом Охридским совместно с Наумом Охридским и Константином (Кириллом) во время его нахождения в Плиске (город в Шуменской области Болгарии) в 886—889 годах.

Благодаря предыдущей деятельности братьев азбука получила широкое распространение в южнославянских землях, что привело в 885 году к запрещению её использования в церковной службе римским папой, боровшимся с результатами миссии Кирилла и Мефодия.

В Болгарии при святом царе Борисе, принявшем в 860 году христианство, создаётся первая славянская книжная школа — Преславская книжная школа. Переписываются кирилло-мефодиевские оригиналы богослужебных книг (Евангелие, Псалтирь, Апостол, церковные службы), делаются новые славянские переводы с греческого языка, появляются оригинальные произведения на старославянском языке («О письменах» Черноризца Храбра). Болгария становится центром распространения славянской письменности.

«Золотой век» распространения славянской письменности относится ко времени царствования в Болгарии царя Симеона Великого (893—927 гг.), сына царя Бориса. Позже старославянский язык проникает в Сербию, а в конце X века становится языком церкви в Древней Руси.

Старославянский язык, будучи языком церкви на Руси, испытывал на себе влияние древнерусского языка. Это был старославянский язык русской редакции, так как включал в себя элементы живой восточнославянской речи.

Первоначально кириллицей пользовались часть южных славян, восточные славяне, а также румыны (со временем их алфавиты несколько разошлись друг от друга, хотя начертание букв и принципы орфографии оставались (за исключением западносербского варианта, так называемой босанчицы) в целом едиными.



Кириллица			
А	— аз	Х	— хер
Б	— бичи	Ѡ	— омега
В	— вѣдѣ	Ц	— цѣ
Г	— глаголь	Ч	— черѣ
Д	— добро	Ш	— ша
Е	— есть	Щ	— ща
Ж	— жнѣте	Ъ	— ер
З	— зело	Ы	— ери
И	— земля	Ь	— ерѣ
І	— и	Ѣ	— еѣ
Н	— нѣ	Ю	— ю
К	— каню	Ѡ	— и в
Л	— люди	Ѣ	— и е
М	— мнѣсте	Ѥ	— юс ма лѣтѣ
Н	— нащѣ	Ѧ	— юс ѡбѣщанѣ
О	— онѣ	ѧ	— юс ма лѣтѣ
П	— поворѣ	Ѩ	— юс ѡбѣщанѣ
Р	— рѣ	ѩ	— юс ѡбѣщанѣ
С	— слово	Ѫ	— юс ѡбѣщанѣ
Т	— тѣло	ѫ	— юс ѡбѣщанѣ
Ѡ	— ѡ	Ѭ	— юс ѡбѣщанѣ
Ѣ	— ѣри	ѭ	— юс ѡбѣщанѣ
		Ѯ	— юс ѡбѣщанѣ
		ѯ	— юс ѡбѣщанѣ
		Ѱ	— юс ѡбѣщанѣ
		ѱ	— юс ѡбѣщанѣ
		Ѳ	— юс ѡбѣщанѣ
		ѳ	— юс ѡбѣщанѣ
		Ѵ	— юс ѡбѣщанѣ
		ѵ	— юс ѡбѣщанѣ

Памятники кириллицы



Армянский бизнесмен Карен Алексанян, уже 25 лет проживающий в Болгарии, в разгар мирового финансового кризиса вложил огромные средства в создание двухметровых каменных скульптур – посвящение каждой букве кириллицы.

Памятник кириллицы в Антарктиде
– совместный проект Болгарии и
Монголии



Современный русский алфавит

☐ Современный русский алфавит относится к кириллическим алфавитам и на сегодняшний день включает 33 буквы. 21 буква служит для обозначения согласных звуков, 10 – для гласных, 2 буквы русского алфавита не обозначают звуков: ъ, ь.

☐ Вы можете представить себе нашу жизнь без письменности? Любая информация несет в себе буквы или цифры. Мы пишем и читаем, учимся и развиваемся. Без письменности никогда не возникли бы цивилизации.

☐ Возникновение азбуки по значимости сравнимо с добыванием огня. Славянская письменность, наследниками которой и является наш современный язык и письмо – это дар, и переоценить его невозможно! Величайшая заслуга в становлении нашей культуры, несомненно, принадлежит двум братьям – равноапостольным Кириллу и Мефодию.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Наш адрес:

**г. Алчевск, ул. Ленинградская, 45а,
Научная библиотека ДонГТУ,
сектор экономической литературы (306 ауд.)
<http://library.dstu.education>**