



Научная библиотека
Государственного образовательного учреждения высшего образования
Луганской Народной Республики
«Донбасский государственный технический институт»



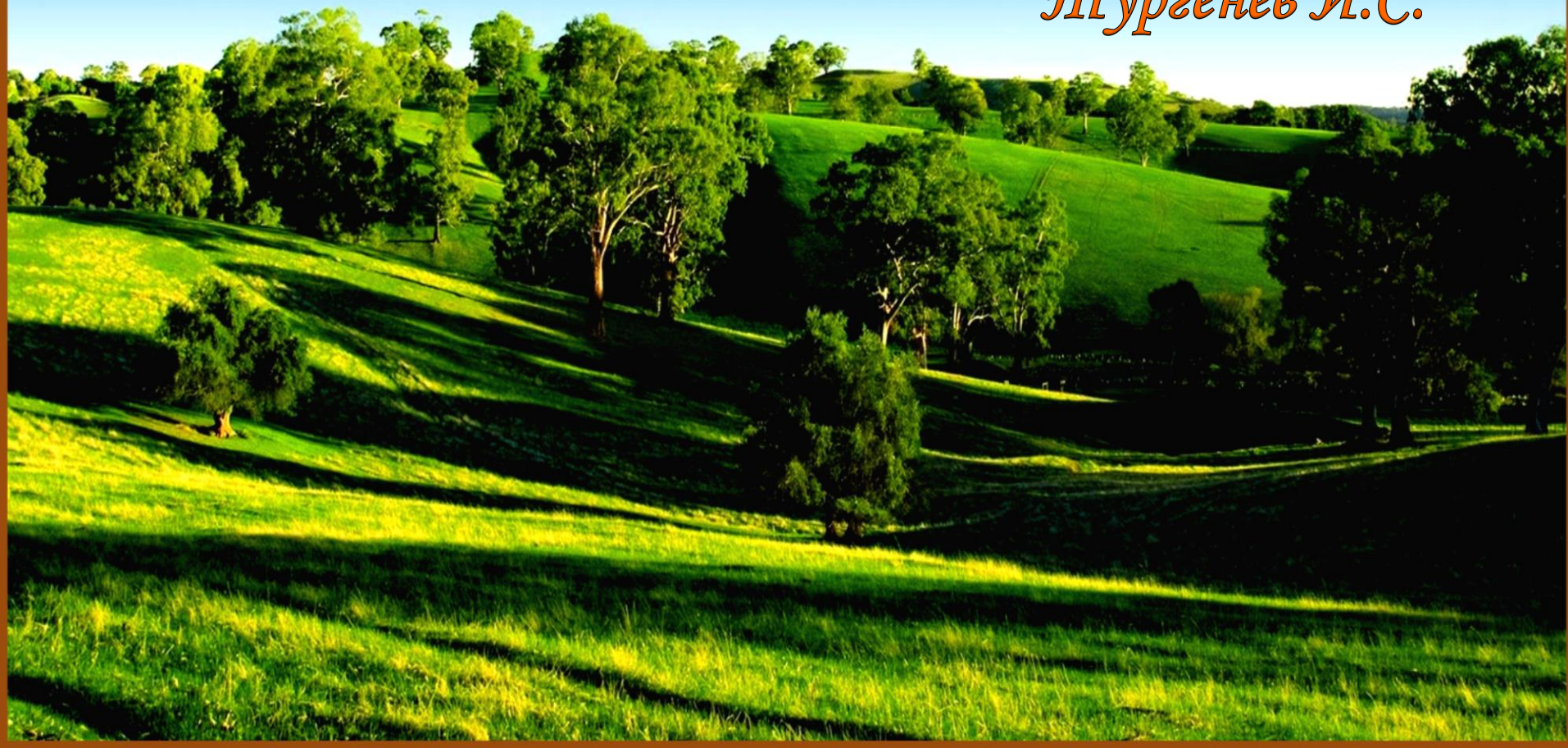
Души и сердца вдохновенье



Виртуальную выставку выполнила:
зав. сектором Хрисанкова Елена Александровна

*«...Не в одних стихах поэзия: она разлита везде,
она вокруг нас. Взгляните на эти деревья, на это
небо - отовсюду веет красотой и жизнью, а где
красота и жизнь, там и поэзия.»*

Тургенев И.С.



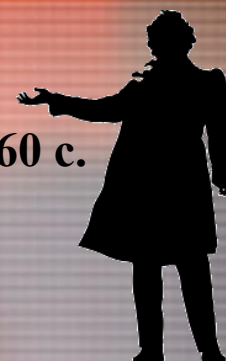


P1

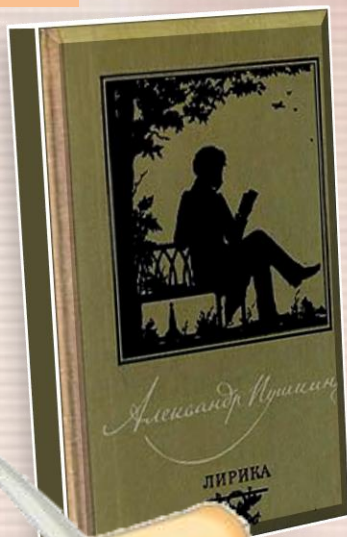
П91 Пушкин А. С.

Лирика / А. С. Пушкин. – М. : Правда, 1980. – 560 с.

1799 - 1837



В сборник А.С.Пушкина "Лирика" включены лирические произведения различных периодов его творчества. Стихотворения А.С.Пушкина распределены по шести разделам: гражданская лирика; стихи о природе, родной земле, путешествиях; дружеские послания; любовная лирика; произведения о поэте и поэзии; стихи на философские темы. Принятый порядок даст читателю определенное представление о разнообразии лирики А.С.Пушкина и о творческой эволюции великого поэта.





Р1

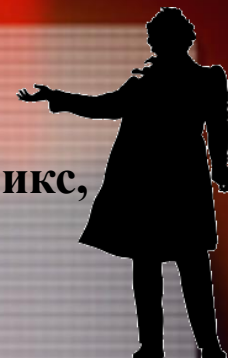
Б24 Баратынский Е.

Избранное / Е. Баратынский. – Ростов на Дону : Феникс, 1997. – 384 с.

1800 - 1844



В сборник Е.А.Баратынского (1800-1844) вошли поэмы, оригинальные стихотворения и стихотворения, написанные в соавторстве с другими поэтами. Для широкого круга читателей.





Р1

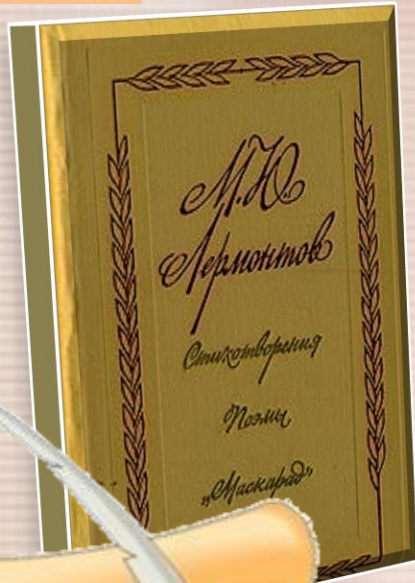
Л49 Лермонтов М. Ю.

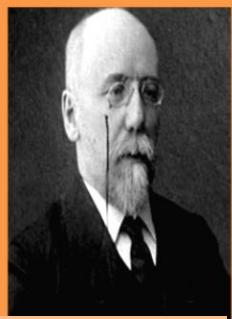
**Стихотворения. Поэмы. «Маскарад» / М. Ю. Лермонтов.
– М. : Художественная литература, 1975. – 384 с.**



1814 - 1841

В книгу вошли избранные стихотворения М. Ю. Лермонтова, в большинстве своем отобранные для печати самим поэтом, а также лучшее из его юношеской лирики. Кроме того, в сборник включены поэмы ("Беглец", "Песня про царя Ивана Васильевича...", "Мцыри", "Демон") и драма "Маскарад".



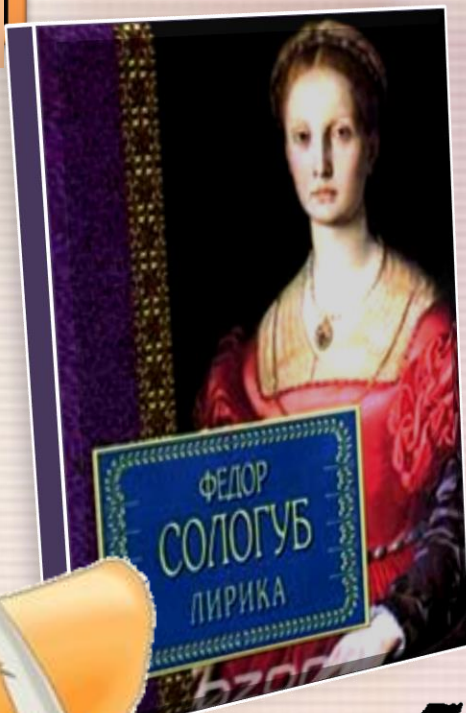
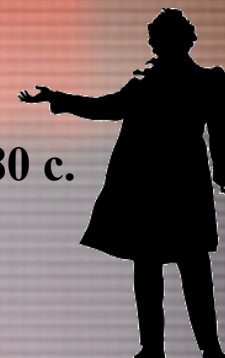


P1

С60 Сологуб Ф.

Лирика / Ф. Сологуб. – Минск : Харвест, 1999. – 480 с.

1863 - 1927



В предлагаемый читателю однотомник вошли лучшие лирические произведения известного русского поэта Федора Сологуба.

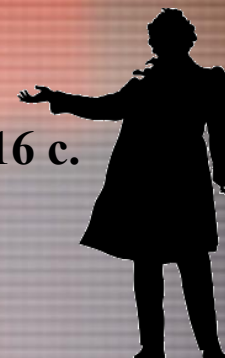




P2

Г50 Гиппиус З.

Лирика / З. Гиппиус. – Минск : Харвест, 1999. – 416 с.



1869 - 1945



В предлагаемый читателю однотомник вошли лучшие лирические произведения известной поэтессы Зинаиды Гиппиус.



«Стихи - это трепет сердца, волнение души и слёзы. А слёзы есть не что иное, как чистая поэзия, отвергнувшая слово.»

Гюлен Фетхуллах

AND THIS IS HOW IT IS
we go home
and we shut our doors
we don't sleep with them open
Es fess the world sees in
really sees us
see our pain
see our mess

see the things we can't brush into place
see the art we create we're too afraid to show the world
we don't open our doors wide
see our broken hearts
turn the spotlight on
and say: "I haven't done
left me. I'm not sleeping
with a blue handkerchief
in my bed
at the ceiling all night

My girlfriend

I don't buy much anymore
I used to walk in circles
Around department stores
Barefoot
Searching
But it's all seemed to dissolve
Into a noise filling my anger
For the familiar black cotton dress
And the food that's been sitting in the pantry
Because I've stopped preparing for somebody
Stopped wandering endless circles
Trying to fill my empty spaces
Wash things

But this is what happens when survival is a given
And war becomes our new religion
We wonder our needs and wants
No wonder we are all so anxious
Imagine believing you need so much to get by



Р1

Б91 Бунин И. А.

**Избранная лирика / И. А. Бунин. – Ростов на Дону :
Феникс, 1998. – 320 с.**



1870 - 1953



Иван Алексеевич Бунин - выдающийся русский писатель, классик отечественной литературы, лауреат Нобелевской премии. В данную книгу вошли избранные стихотворные произведения, созданные им более чем за полвека творческой жизни.



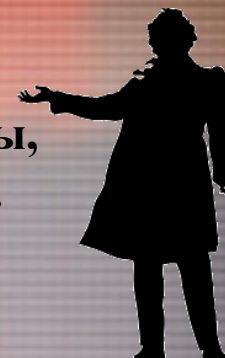


Р2

Б70 Блок А.

И невозможное возможно...: стихотворения, поэмы, театр, проза / А. Блок. – М. : Молодая гвардия, 1980. – 430 с.

1880- 1921



Сборник издается к 100-летию со дня рождения поэта. В книгу входят стихи, пьеса "Роза и Крест", статьи, поэмы "Двенадцать", "Возмездие». Жизнь и творчество Блока, атмосфера литературной жизни эпохи, давшей России великого поэта, раскрываются в сопроводительном тексте, в котором использовано эпистолярное наследие поэта, а также малоизвестные воспоминания о Блоке.





P23

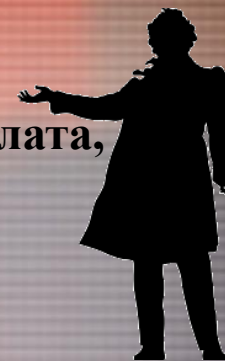
A95 Ахматова А.

Я – голос ваш... / А. Ахматова. – М. : Книжная палата, 1989. – 384 с.

1889 - 1966



Книга избранного Анны Ахматовой выходит в год столетия со дня рождения поэта. В сборник включены широко известные произведения Ахматовой в стихах и прозе, а также отдельные стихотворения, строфы, строки, которые до самого последнего времени не публиковались. В их числе - знаменитый "Реквием", запечатлевший страшную правду о репрессиях тридцатых годов.



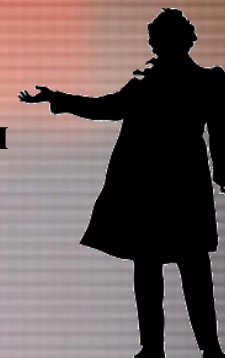


P2

E82 Есенин С. А.

Сочинения / С. А. Есенин. – М. : Художественная литература, 1991. – 704 с.

1895 - 1925



Настоящее издание представляет собой фактически собрание сочинений в одном томе: в него вошли все художественные произведения С.А.Есенина, а также проза и литературно-критические статьи.

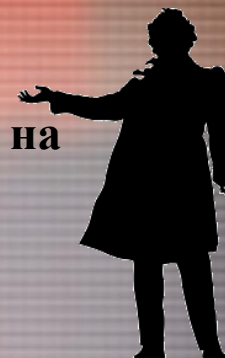




Р2

312 Заболоцкий Н.

Стихотворения и поэмы / Н. Заболоцкий. – Ростов на Дону : Ирбис, 1999. – 416 с.



1903- 1958



Николай Алексеевич Заболоцкий (1903-1958) один из самых замечательных русских поэтов XX века. При жизни он не был оценен по достоинству и лишь теперь, на исходе века, обрел подобающую ему известность. Его знаменитые строки «Душа обязана трудиться и день и ночь, и день и ночь!» были и жизненным и творческим кредо.



*Все поэты Волшебники, маги –
Знают силу рифмованных строк.
Стих - не то, что на этой бумаге.
Стих - в душе оживающий Бог!*

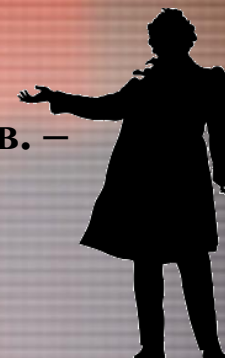




Р2

С17 Самойлов Д.

Избранное: стихотворения и поэмы / Д. Самойлов. –
Ростов на Дону : Феникс, 1999. – 384 с.



1920 - 1990



Имя Давида Самойлова хорошо известно любителям поэзии. Глубокий лиризм, чувство прекрасного, размышления о сущности человеческого бытия, виртуозное владение словом - вот что отличает творчество поэта, делает его близким и понятным миллионам людей.





Р2

Д76 Друнина Ю.

Окопная звезда / Ю. Друнина. – М. : Советский писатель, 1975. – 144 с.



1924 - 1991

ЮЛИЯ
ДРУНИНА
Окопная
звезда



Книга лирики известной поэтессы Юлии Друниной развивает многие мотивы ее прежних поэтических сборников.

По-новому звучит теперь военная тема, которой верна поэтесса. В эту основную тему естественно вплетаются стихи – раздумья о современниках, о духовной наполненности их жизни, о любви, о непримиримости к мещанству и пошлости.



Rylik.ru

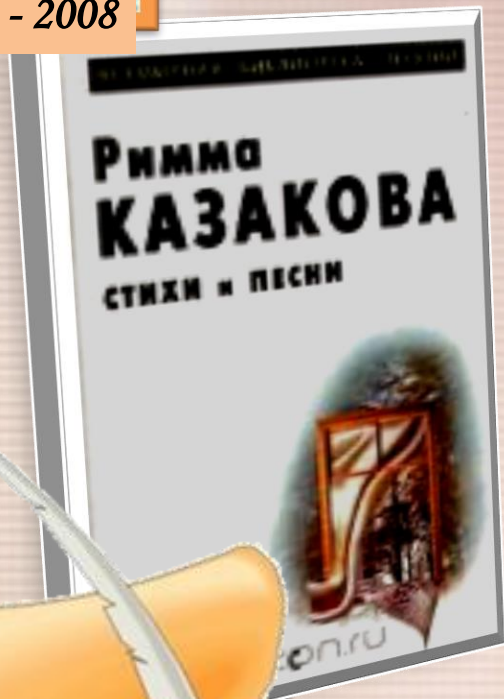
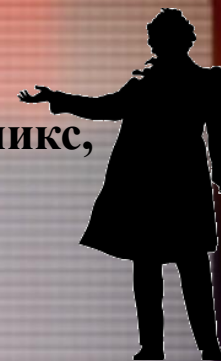


Р2

К14 Казакова Р.

**Стихи и песни / Р. Казакова. – Ростов на Дону : Феникс,
2000. – 272 с.**

1932 - 2008

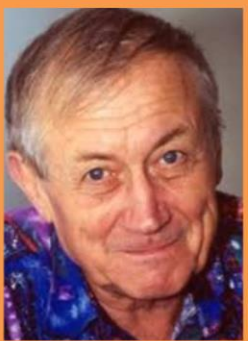


В книгу известной поэтессы Риммы Казаковой вошла избранная лирика, темпераментная, раскованная, пронизанная живым ощущением времени, а также популярные и новые стихи.

Для широкого круга читателей.



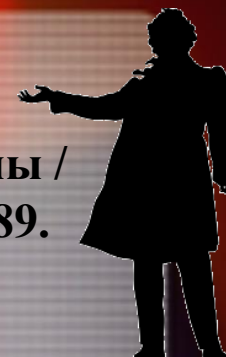
Rylik.ru



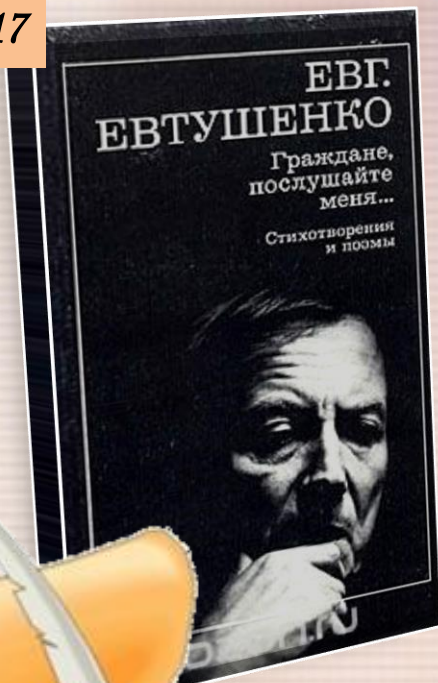
P2

E27 Евтушенко Е. А.

Граждане, послушайте меня...: стихотворения и поэмы /
Е. А. Евтушенко. – М. : Художественная литература, 1989.
– 495 с.



1932 - 2017



В книгу известного советского поэта Евгения Евтушенко вошли стихотворения и поэмы, написанные им в разные годы жизни. Тематический диапазон широк - от любовной лирики до острых социальных проблем нашей современности.





Р2

Б95 Ахмадулина Б.

Избранное / Б. Ахмадулина. – Ростов на Дону : Феникс, 1998. – 448 с.

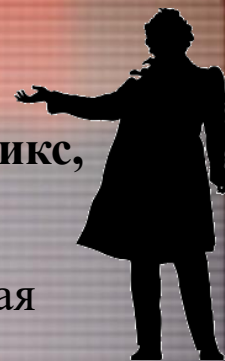
1937- 2010

ВСЕМИРНАЯ БИБЛИОТЕКА ПОЭЗИИ

**Белла
АХМАДУЛИНА**



Тонкий лиризм, образность, безупречная ритмика слова – вот что отличает поэзию Беллы Ахмадулиной. Обаяние, неувядаемая свежесть ее творчества уже более тридцати лет дает читателю радость соприкосновения с подлинной поэзией. Вечные темы любви, дружбы, Родины, которые особенно близки поэтессе, волнуют сегодня и тысячи истинных ценителей поэзии. Прочтите эту замечательную книгу, в которую вошли лучшие стихи Б.Ахмадулиной, и вы еще раз прикоснетесь к самому высокому искусству.



Rylik.ru

Спасибо за внимание!



Ждем вас по адресу:
г. Алчевск,
ул. Ленинградская, 45а

<http://library.dstu.education>

Научная библиотека ДонГТИ
(ауд. 203)

